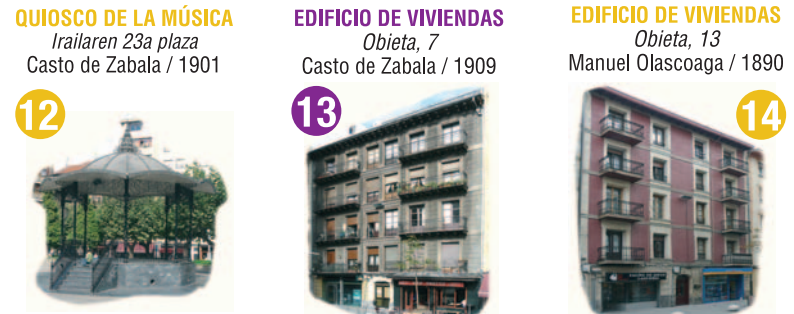


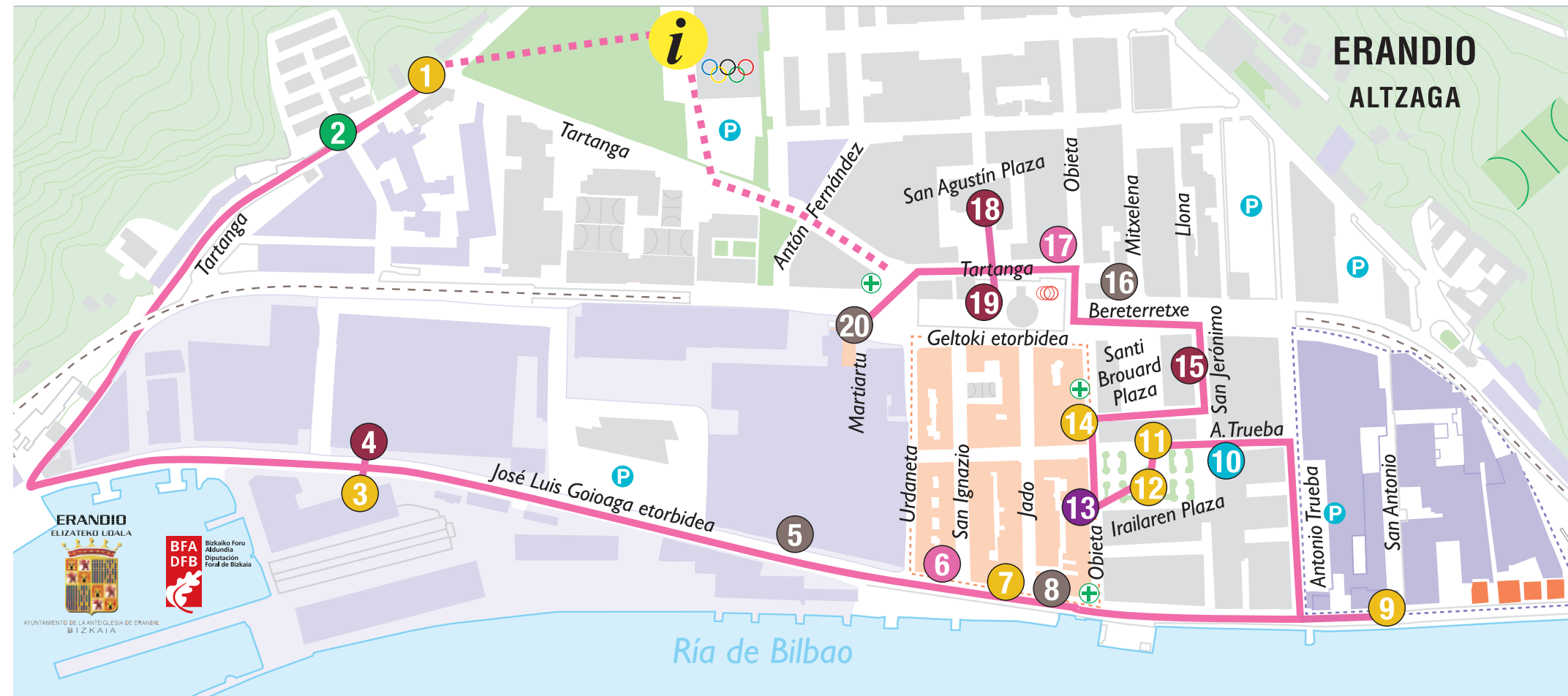
ERANDIO OBRERO E INDUSTRIAL. Un viaje por su pasado y presente

El barrio de Alzaga: urbanismo y arquitectura / 1860 – 1988



URBANISMO, 1860-1900: ALINEACIÓN DE JOSÉ LUIS GOIOAGA ETORBIDEA ENSANCHE DE LAUREANO JADO

ARQUITECTURA, 1873-1988: ECLECTICISMO NEOVASCO MODERNISMO REGIONALISMO ART DÉCO RACIONALISMO MODERNIDAD Y REVISIÓN CRÍTICA



FUNCIONAMIENTO BÁSICO DE LA AUDIOGUÍA

Pulse el botón ►|| durante tres segundos para encender y entrar en el Menú Principal. Con los botones de desplazamiento ◀ y ▶ puede moverse por los nueve iconos. Sitúese en **Vídeo**. Es el icono central de la línea superior.

Pulse **MENÚ** para entrar en las carpetas y subcarpetas y **VOL** para volver al nivel anterior.

De nuevo, con ◀ y ▶ puede desplazarse por las subcarpetas y sus contenidos.

Una vez haya elegido, pulse **MENÚ** para comenzar la reproducción.

Para pausar pulse ligeramente ►|| y vuelva a pulsar para continuar la reproducción.

APAGADO

Mantenga pulsado ►|| durante tres segundos para apagar el reproductor.

AJUSTE DE VOLUMEN

Pulse **VOL** y acto seguido ◀ ó ▶ para disminuir o aumentar el volumen. Cuando esté a su gusto pulse **VOL** para confirmar.

ALTZAGA KIROLDEGIA

POLIDEPORTIVO

94 467 05 11

HORARIOS

De lunes a viernes **08:00** **22:00**

Sábados **09:00** **14:00** **16:00** **20:00**

Domingos **09:00** **14:00**

Festivos: consultar disponibilidad

Para recoger su Documento de Identidad es necesario devolver la audioguía en el Polideportivo

Gorka Pérez de la Peña Oleaga

Autor de textos y fotografías (plano y audioguía)

Diseño

EGO Creaciones Pedagógicas y Comunicación